CzechTourism

NEWSLETTER

pro zahraniční zastoupení

srpen 2019

OBSAH

TRADE NEWS

Hotely & restaurace – Doprava – MICE – Lidé – Data & výzkumy

PRODUCT NEWS

Kultura – Města & regiony – Eventy – Aktivní turismus

TRADE NEWS

Hotely & restaurace



Nový Radisson Blu Hotel v Praze

Nově otevřený hotel **Radisson Blu Hotel** v zrekonstruované secesní budově z 19. století v **Žitné ulici** v Praze, kde sídlil v minulosti hotel Sheraton, nabízí 160 luxusních pokojů a osm konferenčních místností až pro 150 účastníků. Více na www.radissonblu.com.

Nová relaxační zóna v hotelu Alexandria

Na milovníky lázeňských zážitků v luhačovickém **hotelu Alexandria** čeká nová relaxační zóna se dvěma vířivkami přímo pod širým nebem. Hotel letos slaví osmdesát let od svého vzniku. Více na www.luhacovicelazne.eu.

Doprava



Skupina Letiště Praha dosáhla v roce 2018 hrubého provozního zisku ve výši 4,9 miliardy korun

V roce **2018** vykázaly hlavní společnosti skupiny **Letiště Praha** provozní zisk ve výši **4,922 miliardy korun** a přibližně tím dosáhly úrovně provozního zisku z roku 2017. Na hospodaření skupiny se pozitivně projevily vyšší výnosy jak z leteckého, tak neleteckého obchodu, například pronájmu prostor či parkovacích služeb. Skupina Letiště Praha je tvořena hlavními společnostmi Letiště Praha, a. s., Czech Airlines Handling, a.s., a Czech Airlines Technics, a.s. Více na www.prg.aero.

Letiště Praha odbavilo v prvním pololetí o 5 % cestujících více než loni

V prvním pololetí letošního roku **Letiště Praha** odbavilo celkem **7 841 865 cestujících**, což v meziročním srovnání představuje **nárůst o 5 %**. Nejvytíženější destinací podle počtu odbavených cestujících byl tradičně Londýn. Nejvyšší nárůst v počtu odbavených cestujících zaznamenal Amsterdam. Oproti stejnému období loňského roku významně narostl také počet odbavených cestujících na dálkových linkách, a to o celých 10 %. Nejvytíženější dálkovou destinací byla v prvním pololetí 2019 Dubaj. Více na www.prg.aero.

Ryanair přepravil na linkách do Prahy a z Prahy 5 milionů cestujících

Nízkonákladový letecký dopravce **Ryanair** přepravil od dubna 2014, kdy zahájil provoz z Prahy do Dublinu, na svých linkách **do Prahy a z Prahy 5 milionů cestujících**. Pětimiliontý zákazník cestoval na letu Ryanairu 1. srpna 2019 z Prahy do Rigy. Více na www.prg.aero.

WizzAir bude létat mezi Prahou a Kišiněvem

Nízkonákladová letecká společnost **WizzAir** bude v rámci zimního letového řádu létat mezi **Prahou a Kišiněvem**. Nová přímá linka do hlavního města Moldavska bude v provozu od 18. prosince 2019 **dvakrát týdně**, vždy ve středu a v neděli. Dopravce na linku nasadí letadlo typu Airbus A320 v konfiguraci pro 180 cestujících. Podle odhadů Letiště Praha by mohlo spojení využít až 32 tisíc cestujících za rok v obou směrech. Více na www.wizzair.com.

Letecká společnost easyJet spustí linku do Ženevy

Letecká společnost **easyJet** oznámila spuštění nové pravidelné linky mezi **Prahou a Ženevou**. Nové spojení bude v provozu od 1. listopadu 2019 **třikrát týdně**, vždy v pondělí, středu a pátek. Dopravce na celoroční linku do druhého největšího švýcarského města nasadí letadlo typu Airbus A320 v konfiguraci pro 180 cestujících. Podle odhadů Letiště Praha by mohlo spojení využít až 48 tisíc cestujících za rok v obou směrech. Více na www.prg.aero.

LOT spustí pravidelnou linku mezi Prahou a Budapeští

Polská letecká společnost **LOT Polish Airlines** oznámila spuštění nové pravidelné linky mezi **Prahou** a **Budapeští**. Nové spojení bude v provozu **až dvakrát denně** od příštího letního letového řádu, tedy od 30. března 2020. Dopravce na celoroční linku do hlavního města Maďarska nasadí letadlo typu Embraer 195 v konfiguraci pro 112 cestujících. Podle odhadů Letiště Praha by mohlo spojení využít až 110 tisíc cestujících za rok v obou směrech. Více na www.lot.com.



Letecká společnost Ural Airlines otevírá linku z Prahy do Permu

Letecká společnost **Ural Airlines** oznámila novou přímou linku mezi **Prahou** a ruským **Permem**, která bude v provozu **dvakrát týdně** od 18. září 2019. Dopravce na linku s dobou letu přibližně 4 až 4,5 hodiny podle směru letu nasadí letadlo typu Airbus A320 v konfiguraci pro 160 cestujících. Více na www.prg.aero.

SkyUp Airlines zavádí dvě nové linky mezi Prahou a Ukrajinou

Letecká společnost **SkyUp Airlines** zahájila prodej letenek na **dvě nové linky** mezi **Prahou** a **Ukrajinou**, které spustí od 17. října 2019. Nový dopravce bude z Letiště Václava Havla Praha létat do **Charkova** a **Lvova dvakrát týdně**, vždy ve čtvrtek a v neděli. Dopravce na celoroční spojení nasadí letadlo Boeing 737-800 v konfiguraci pro 189 cestujících. Podle odhadů Letiště Praha obě linky dohromady využije až 60 tisíc cestujících za rok v obou směrech. Více na www.skyup.aero.

České dráhy přepravily v prvním pololetí přes 91 milionu cestujících

Služeb **Českých drah** využilo v prvních šesti měsících roku **91,6 milionu cestujících**. Oproti stejnému období roku 2018 to bylo o víc než dva miliony pasažérů. Díky tržbám z prodeje jízdenek také firma v prvním pololetí skončila v **300 milionovém zisku**.

MICE

REGENERATE. Globální fórum reSITE 2019 vyzývá k akci pro udržitelnost i vyšší míru štěstí



reSITE, držitel trofeje České eventové asociace za nejlepší event ve vlastní produkci za loňskou konferenci, opět uspořádá **globální fórum v Praze**. Letos volí naléhavé téma **REGENERATE**. Názoroví lídři, urbanisté a nejinovativnější firmy i starostové z celého světa se sjedou do Fora Karlín ve dnech 19.–20. září 2019. Akce, kterou The Atlantic Citylab považuje za nejdůležitější konverzaci ve svém oboru, představí 50 spíkrů a pro více než 1000 návštěvníků chystá úplně nové formáty, jako intenzivní kulaté stoly, networkingové snídaně i megapárty, na niž budou moci přijít i držitelé nového typu vstupenky pro širokou veřejnost. 19. – 20. 9. 2019, Forum Karlín, Praha. Více na www.pragueconvention.cz.

Cvent: Praha opět mezi TOP 10 meetingovými destinacemi Evropy

Praha se v letošním žebříčku „**TOP 25 Meeting Destinations in Europe**“ umístila jako **devátá nejlepší meetingová destinace Evropy**. Žebříček je každoročně sestavován americkou společností **Cvent**, která funguje jako B2B MICE platforma pro vyhledávání vhodných míst pro kongresy a konference. Pořadí jednotlivých destinací je určováno na základě rezervací meetingů a akcí v systémech společnosti Cvent. Žebříčku v letošním roce dominuje Londýn, následovaný Berlínem a Barcelonou a TOP 10 měst uzavírá Mnichov. Praha se umístila na devátém místě, což je o tři pozice lepší výsledek než v předcházejícím roce. Více na www.pragueconvention.cz.

Lidé

Cestovní kancelář Siam Travel International ohlásila změny



Po více než 15 letech společného působení **Marka Němce** a **Zdeňka Kříže** jako spolumajitelů a ředitelů společnosti **Siam Travel International**, která na českém trhu působí již 27 let, **prodává Marek Němec svůj 50% podíl** ve společnosti Zdeňku Křížovi a z managementu společnosti k 1. 9. 2019 odchází. Zdeněk Kříž se tím stává 100% majitelem a jediným ředitelem a jednatelem cestovní kanceláře Siam Travel International. Veškerý další management společnosti zůstává beze změn. Marek Němec se bude v budoucnu věnovat práci v diplomatických službách Srí Lanky, neboť byl jmenován honorárním konzulem Srílanské demokratické socialistické republiky v České republice, a taktéž se bude věnovat řízení hotelového resortu, který vlastní na Srí Lance.

Zuzana Vojtová novou ředitelkou Středočeské centrály cestovního ruchu

Středočeská centrála cestovního ruchu má od poloviny července novou ředitelku. Stala se jí **Zuzana Vojtová**, bývala ředitelka Centrály cestovního ruchu – Jižní Morava a později manažerka B2B komunikace agentury CzechTourism. Vojtová ve funkci vystřídala Marka

Černocha, který byl pověřen řízením centrály po nečekaném odchodu předchozí ředitelky Markéty Wernerové. Více na www.kr-stredocesky.cz.

Data & výzkumy

Téměř dvě pětiny lidí letos vynechají letní dovolenou

Letní dovolenou letos nebude mít 39 procent lidí. Na delší dovolenou do zahraničí se chystá 23 procent Čechů. Kombinaci zahraničního pobytu s kratším volnem v České republice má v plánu 16 procent lidí. Vyplývá to z průzkumu pracovního portálu Profesia.cz. Delší prázdniny v Česku plánuje 11 procent lidí a stejný podíl oslovených si chce přes léto užít víc prodloužených víkendů.

ČR sedmá na světě v naplňování cílů udržitelného rozvoje organizace OSN

Zpráva OSN s názvem „**Sustainable Development Report 2019**“ označila Českou republiku jako **sedmou nejlepší v naplňování cílů udržitelného rozvoje** z celkem 162 hodnocených zemí. Zpráva je každoročně připravována Bertelsmannovou nadací ve spolupráci se Sustainable Development Solutions Network (SDSN). Zpráva sleduje celkem 17 kritérií (indexů) rozčleněných do šesti oblastí, a stupeň jejich naplnění jednotlivými zeměmi. Jednotlivé cíle jsou stanoveny s výhledem plnění do roku 2030. Česká republika v celkovém hodnocení dosáhla skóre 80,7 bodů, což je o 3,9 % více než je regionální průměr. Velice dobře si vede v indexech potírání chudoby, kvality vzdělávání, dostupné a obnovitelné energie, ekonomického růstu, zmírňování sociálních nerovností či ochrany přírody. V těchto oblastech by neměla mít Česká republika problém splnit stanové cíle OSN do již zmíněného roku 2030. Rezervy naopak existují v oblastech jako např. ochrana klimatu nebo genderová nerovnost.

PRODUCT NEWS

Kultura

Helmut Newton in Dialogue. Móda a fikce



Výstava **Helmut Newton in Dialogue**, kterou připravilo **Museum Kampa** ve spolupráci s **Kicken Berlin**, představuje snímky slavného německo-australského fotografa Helmuta Newtona a zasazuje je do kontextu meziválečné fotografie a do souvislosti s tvorbou jeho současníků. Výstava je rozdělena do čtyř sekcí, které postupně mapují jak Newtonovy inspirační zdroje (Erwin Blumenfeld, František Drtikol, Horst P. Horst, George Hoyningen-Huene aj.), tak jeho nejsilnější období v letech 1950–2000. Expozice obsahuje také práce fotografových vrstevníků – mimo jiné Irvinga Penna či Richarda Avedona. Vše uzavírá sekce nazvaná České stopy, kde je představen výběr z děl Tona Stana a Gabiny Fárové z přelomu osmdesátých a devadesátých let; Newton s nimi v roce 1988 spolupracoval na vzniku několika svých fotografií přímo v Praze. **Do 28. 10. 2019**, Museum Kampa, Praha. Více na www.museumkampa.cz.

Socha King Kong Balls provokuje před hotelem InterContinental

Na **Náměstí Miloše Formana** před hotel **InterContinental** byla umístěna monumentální bronzová instalace **King Kong Balls**. Provokativní dílo francouzského umělce **Denise Defrancesca** má symbolizovat svobodu a boj proti konformismu. Pětimetrový bronz je součástí mezinárodního festivalu **Sculpture Line**. Původní, menší verze King Kong Balls v černé patině byla představena světu na Biennale v Benátkách. Více na www.icprague.com.

Emil Filla – Herakles zápasí s býkem

Komorní výstava **Emila Filly** (1882–1953) s podtitulem **Herakles zápasí s býkem** představuje malířovu grafickou tvorbu 30. a 40. let, cyklus Bojů a zápasů (1937) a album Herakles (1945), v níž se Filla utkává s běsy své doby v hlavní roli s řeckým mytologickým hrdinou Heraklem. 20. **8.–17. 11. 2019**, **Veletržní palác, Praha**. Více na www.ngprague.cz.

Havel na Hrad! Rok 1989 ve fotografii

Jak ve svých dílech zachytili čeští fotografové a umělci **rok 1989**? Výstava ve Veletržním paláci si klade za cíl připomenout **třicáté výročí Sametové revoluce**. Současně se chce s odstupem prozkoumat v lecčems přelomový rok 1989, který byl zlomový nejen pro českou společnost, ale také pro fotografii. Rok 1989 byl výjimečný nejen s ohledem na politické události, ale také pro médium, které tyto události zaznamenávalo, tedy fotografii. Několika výstavami a publikacemi bylo tehdy připomínáno 150. výročí oficiálního ohlášení vynálezu fotografie. 15. 11. 2019 – 16. 2. 2020, **Veletržní palác**, **Praha**. Více na www.ngprague.cz.

Svatá Anežko, všichni svatí, orodujte za nás!

Výstava bude věnována **30. výročí svatořečení Anežky Přemyslovny** (1211–1282). Tradovalo se, že v našich zemích bude dobře až tehdy, když bude dcera Přemysla I. zvaná rovněž Anežka Česká, prohlášena za svatou. **Sametová revoluce** začala pouhých pět dnů poté, co se tak stalo. 12. 11. 2019 – 30. 1. 2020, **Artinbox Gallery**, **Praha**. Více na www.prague.eu.

Mezinárodní varhanní festival v Olomouci

Pětici koncertů nabídne **51. ročník Mezinárodního varhanního festivalu** v **Olomouci**. Na festivalu, který se bude odehrávat od 5. do 19. září v katedrále sv. Václava a chrámu sv. Mořice, zahrají Richard Brasier z Velké Británie, Maurice Clerc z Francie, Polák Michał Markuszewski, Ital Giampaolo Di Rosa a českou varhanickou školu bude reprezentovat Pavel Svoboda. Více na www.mfo.cz.

Města & regiony

Prohlídky plzeňského historického podzemí

Prohlídka labyrintu **podzemních prostor v Plzni**, které už od 14. století sloužily ke skladování potravin, výrobě piva nebo jako obranný systém v dobách nepokojů. V posledním srpnovém týdnu, vždy od 17.00, kapacita max. 20 osob. Více na www.prazdrojvisit.cz.

Luhačovice s novým projektem

V Luhačovicích odstartoval nový projekt **Zvuková mapa Luhačovic**. Díky němu si mohou návštěvníci nasadit sluchátka a procházet se lázněmi za doprovodu osobností, které tu hýbaly dějinami. Hlasy Dušanu Jurkoviči, Leoši Janáčkovi, Marii Calmě Veselé nebo zakladateli moderních lázní doktoru Veselému propůjčila řada herců včetně Arnošta Goldflama, Valérie Zawadské nebo Igora Bareše. Nového průvodce si mohou turisté stáhnout do mobilu nebo si na infocentru vyzvednout přehrávač.

Česko má na seznamu UNESCO již 14 památek



Na zasedání **výboru světového dědictví UNESCO** v Baku byl na seznam zapsán **Národní hřebčín v Kladrubech nad Labem** a na společný návrh Německa a Česka i **Hornická kulturní krajina Erzgebirge/Krušnohoří**. Hřebčín v Kladrubech je nejstarším velkým hřebčínem na světě. Jeho základy položil císař Maxmilián II., který založil v roce 1563 hřebčinec, Rudolf II. potom 24. dubna 1579 povýšil původní koňskou oboru na císařský dvorní hřebčín a toto datum je považováno za datum založení. Od roku 1918 je hřebčín v majetku státu. V případě Hornické kulturní krajiny Erzgebirge/Krušnohoří bylo zapsáno pět míst na české a 17 na německé straně hranice. Českou část reprezentují Hornická krajina Jáchymov, Hornická krajina Abertamy – Boží Dar – Horní Blatná, Rudá věž smrti, Hornická krajina Krupka a Hornická krajina Mědník. Více na www.unesco-czech.cz.

Nová mapa středočeských rozhleden

Středočeská centrála cestovního ruchu vytvořila přehlednou **mapu rozhleden** doplněnou o důležité informace. Mapa třiceti rozhleden obsahuje nejen praktické informace, jako např. jaká je výška rozhledny, kolik schodů musí návštěvník vystoupat, nebo jaká je otevírací doba a výše vstupného, ale i stručný popis okolní krajiny, aby bylo zřejmé, jaký výhled je možno očekávat. Více na www.centralbohemia.cz.

Eventy

4+4 DNY V POHYBU

24. ročník mezinárodního **festivalu současného umění 4+4 dny v pohybu** proběhne od **4. do 12. října 2019** v **Praze**. Více než 60 současných umělců oživí **Desfourský palác** na Florenci v rámci hlavního výstavního projektu Místa činu s podtitulem Nikdo nemá nic. Divadelní část festivalu zahájí americký performer Jeremy Wade s novým představením The Clearing. Návštěvníci se mohou těšit na aktuální, provokativní a novátorské divadelní a taneční projekty z Belgie, Egyptu, Finska, Francie, Íránu, Izraele, Jihoafrické republiky či USA, které budou uvedeny v divadlech Archa, Ponec a Centru současného umění DOX. Kompletní program festivalu bude zveřejněn v září 2019. **4.–12. 10. 2019**, Praha. Více na www.ctyridny.cz.

Diktatura v technice. Technika ve službách (ne)svobody



Výstava vznikla k **30. výročí 17. listopadu 1989**. Seznámí návštěvníky s **technickými prostředky**, které v bývalém Československu používaly **aparáty totalitních mocí** k **potlačení základních svobod** a práv jednotlivce i skupin obyvatelstva, a na druhé straně s technickými prostředky, které používali jednotlivci a skupiny **k boji proti totalitní moci**, **šíření svobodného myšlení** nebo **útěkům ze země**. Stěžejní část výstavy se věnuje období 70. a 80. let. Pamětníkům připomene, v čem jsme žili, a mladší populaci totalitní dobu názorně přiblíží. Výstava vznikla ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů a Vojenským historickým ústavem Praha. **9. 10. 2019 – 23. 3. 2020**, **Národní technické muzeum**, Praha. Více na www.prague.eu.